

Asunto: Cobertura de Provisionalidades / Suplencias
Res. 5886/03

A la Secretaria de Asuntos Docentes
Lomas de Zamora

La Dirección del I.S.F.D. y T. N°18 en el marco de la Resolución N°5886/03, Anexos I, Resolución 1161/20 y modificatorias, solicita a Ud. realice la convocatoria de aspirantes en para la cobertura de:

CARRERA: **PROFESORADO DE INGLÉS – Resol. 1860/17**

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA: **LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y NIÑEZ**

| Carrera | Año | Espacio curricular | Carga horaria | Turno | Horario | Sit. de revista |
|-----------------------|-----|---------------------------------------|---------------|-------|----------------------------|-----------------|
| PROFESORADO DE INGLÉS | 2° | Literatura en lengua inglesa y niñez* | 2 módulos | Tarde | Jueves de 13.30 a 15.30 hs | PROV. |

* El docente deberá poseer título habilitante al momento de la inscripción.

CRONOGRAMA PREVISTO:

Difusión: desde el **14/02/2025 al 24/02/2025**

Inscripción: desde el **14/02/2025 al 24/02/2025 (en simultáneo con la difusión)**

La inscripción se realizará por mail al siguiente correo: isfd18lomasdezamora@abc.gob.ar

En el Asunto deben consignar: CONCURSO (Nombre de la UC a concursar) (Apellido y Nombre del concursante)

Los aspirantes deberán presentar el anexo de la Resolución 5886/03 (con la documentación respaldatoria incluyendo copia del DNI) escaneado en un único PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Los proyectos deberán presentarse en PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Notificación de:

- Listado de aspirantes en condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Listado de aspirantes que no reúnen las condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Fecha de entrevista: se informará a los aspirantes al momento de notificarse del puntaje y evaluación.

Comisión Evaluadora:

| Cargos | Titulares | Suplentes |
|----------------|------------------|-------------------------|
| Directivo | LOPEZ, Miriam | MAIDANA, Andrés |
| Especialista | SCHULZ, Verónica | PROKOPCZUK, María Belén |
| Especialista | COVIELLA, Andrea | TORNELLO, Yamila |
| Profesor CAI | DELGADO, Mónica | GARÓFALO, Silvana |
| Estudiante CAI | A confirmar | A confirmar |

MATERIAL DE CONSULTA: (obra en la Biblioteca de la institución para su consulta en el horario de 10 a 16, también lo podrán encontrar en la Página Oficial: <https://isfd18-bue.infed.edu.ar/sitio/concursos-docentes/>)

- Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) en base a la cual deberá elaborar el proyecto.
- Plan de estudio del PROFESORADO DE INGLÉS, RESOL. 1860/17.
- Régimen Académico Institucional, Plan de Evaluación de los Aprendizajes y Acuerdos Institucionales.
- Se adjunta ANEXO 1: Marco orientador y contenidos del Diseño Curricular.

NOTA: Es responsabilidad de cada aspirante, previo a la inscripción al concurso, tomar amplio conocimiento de la Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) y del Plan de Estudio CARRERA: **PROFESORADO DE INGLÉS, RESOL. 1860/17**



Marcela M. Rojas
DIRECTORA
I.S.F.D. y T. N° 18
Lomas de Zamora



ANEXO 1

CARRERA: **PROFESORADO DE INGLÉS – Resol. 1860/17**

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA: **LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y NIÑEZ**

Formato: Taller

Régimen de cursada: Presencial

Ubicación en el Diseño Curricular: Campo de la Formación Específica – Segundo año

Asignación de horas: 64

Finalidades formativas

Esta unidad curricular profundiza el estudio de la literatura en lengua inglesa como producción cultural y estética en un marco teórico comparatista, en función de su utilización pedagógica dirigida a un sujeto-niño. Así, el campo literario infantil debate un espacio de legitimación a partir del reconocimiento del sujeto-niño como destinatario con características distintivas de otros sujetos etarios. A la vez, se pone en cuestión el valor meramente instrumental de la inclusión institucionalizada de producciones literarias en la pedagogía infantil, para replantear los objetivos de los itinerarios de lectura en la formación integral del sujeto.

Propósitos

- Profundizar la caracterización del período etario a través de las experiencias estéticas.
- Plantear el fenómeno literario en sentido amplio como herramienta lúdico-formativa en la niñez.
- Sumar a la utilización pedagógica de artefactos culturales y estéticos en lengua extranjera la capacidad de crear lazos significativos entre docente y sujeto infantil, y atender a su formación integral, complementariamente al desarrollo de competencias lingüísticas.
- Plantear la literatura en sentido amplio, en el marco de las literaturas y artes comparadas.
- Alentar y sustentar por medio de la literatura prácticas de lectura conducentes al desarrollo del pensamiento crítico adecuado a la franja etaria del sujeto-niño.
- Propender a la legitimación de prácticas sociales diversas de lectura no tradicionales, en atención a los nuevos contextos de lectura y las nuevas realidades de los destinatarios lectores.

Ejes de contenidos y descriptores

Tramo: El joven como sujeto lector

-Características del desarrollo neurológico y psicológico en las distintas etapas del período infantil que influyen en la apreciación del fenómeno estético.

-El fenómeno estético como herramienta de desarrollo de competencias semióticas y específicamente lingüísticas, en la lengua materna y la lengua extranjera.

Tramo: La literatura en lengua inglesa y su utilización didáctica

-Géneros y tipos textuales aptos para la utilización pedagógica en la población infantil. Caracterización y clasificación. Géneros y soportes textuales orales, escritos, visuales, mixtos. Intermedialidad. Literatura en traducción y literatura bilingüe. Literatura y TIC: géneros multimediales en soporte digital, géneros de creación colectiva (soportes digitales interactivos, redes sociales), géneros en lenguajes multisemióticos (memes, emojis, ilustración, musicalización). Producciones literarias no infantiles adaptadas para la población infantil: características temáticas y lingüísticas. Producciones literarias adaptadas lingüísticamente para los propósitos de la didáctica en lengua extranjera: características.

-Producción de materiales literarios en sentido amplio, aptos para la utilización pedagógica con alumnado infantil.

Nota: en el desarrollo de las unidades debe explicitarse la bibliografía obligatoria para cada una de ellas.