

Asunto: Cobertura de Provisionalidades / Suplencias
Res. 5886/03

A la Secretaria de Asuntos Docentes
Lomas de Zamora

La Dirección del I.S.F.D. y T. N° 18 en el marco de la Resolución N° 5886/03, Anexos I Resolución 1161/20 y modificatorias, solicita a Ud. realice la convocatoria de aspirantes para la cobertura de:

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
CAMPO DE LA FUNDAMENTACIÓN: ANÁLISIS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Carrera	Curso	Espacio Curricular	Carga Horaria	Turno	Horario	Sit. Rev.
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL	1° D	Análisis del Mundo Contemporáneo **	1 Mód. + 1 Mod. TAIN*	Vespertino	Jueves de 19.30 a 20.30 hs.	Prov.

* El módulo TAIN será otorgado en función del docente que acceda al grupo. Sólo se otorga 1 (uno) mod TAIN por profesor y por curso.

** El docente deberá poseer título habilitante al momento de la inscripción

CRONOGRAMA PREVISTO:

Difusión: desde el **04/04/2024 al 11/04/2024**

Inscripción: desde el **04/04/2024 al 11/04/2024 (en simultáneo con la difusión)**

La inscripción se realizará por mail al siguiente correo: isfd18lomasdezamora@abc.gob.ar

En el Asunto deben consignar: CONCURSO (Nombre de la UC a concursar) (Apellido y Nombre del concursante)

Los aspirantes deberán presentar el anexo de la Resolución 5886/03 (con la documentación respaldatoria incluyendo copia del DNI) escaneado en un único PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Los proyectos deberán presentarse en PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Notificación de:

- Listado de aspirantes en condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Listado de aspirantes que no reúnen las condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Fecha de entrevista: se informará a los aspirantes al momento de notificarse del puntaje y evaluación.

Comisión Evaluadora:

Cargos	Titulares	Suplentes
Directivo	JAIMOVICH, María	MAIDANA, Andrés
Profesor/a	DELGADO, Mónica	SERVIA, Graciela
Profesor/a	SANZ, Walter	MONZON, José
Profesor/a Institucional	LOPEZ, Miriam	KINDEL, Judit
Estudiante	A designar	A designar

MATERIAL DE CONSULTA: (obra en la Biblioteca de la Institución para su consulta en el horario de 10 a 16 hs., también lo encontrarán en la Página Oficial: <https://isfd18-bue.infod.edu.ar/sitio/concursos-docentes/>)

- Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) en base a la cual deberá elaborar el proyecto.
- Plan de estudio del Profesorado de Educación Inicial - Resolución N° 4154/07
- Régimen Académico Institucional, Plan de Evaluación de los Aprendizajes y Acuerdos Institucionales.

Se adjunta ANEXO 1: Marco orientador y contenidos del Diseño Curricular.

NOTA: Es responsabilidad de cada aspirante, previo a la inscripción al concurso, tomar amplio conocimiento de la Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) y Plan de Estudio del Profesorado de Educación Inicial - Resolución N° 4154/07



Marcela A. Raffetti
DIRECTORA
I.S.F.D. y T. N° 18
Lomas de Zamora



ANEXO 1

Resolución N° 4154/07

CAMPO DE LA FUNDAMENTACIÓN: ANÁLISIS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Marco orientador

Los profundos conflictos económicos y sociales sumados a los vertiginosos descubrimientos científicos y tecnológicos que se han ido produciendo en el siglo XX llevaron a una composición del mundo que se caracteriza por la aceleración de los cambios y la necesidad de adaptaciones constantes. En este escenario, se hace imprescindible conocer, analizar e interpretar las variables y las cuestiones que condicionan y sustentan la práctica docente, entre las que se destacan la educación Intercultural y la cuestión ambiental.

Contenidos

El mundo contemporáneo

- La revolución científico-tecnológica y sus consecuencias
- La globalización económica. La precariedad laboral
- Los polos de poder en el mundo actual. La política y la democracia
- Los nuevos significados y las nuevas formas de ciudadanía
- La “sociedad del conocimiento” espacios múltiples de producción y circulación de conocimientos; otros modos de producción del saber

Complejidad y conflictividad cultural en el mundo contemporáneo

- La mundialización de la cultura.
- La emergencia de las culturas locales y particulares
- Identidades culturales y fronteras. El problema de las migraciones
- Antagonismos múltiples: generacionales, de género, sexuales, religiosos, étnicos, raciales
- La cuestión ambiental

Interpretaciones acerca del mundo contemporáneo

- La crisis de la modernidad
- La posmodernidad
- La modernidad tardía
- El capitalismo tardío

Nota: en el desarrollo de las unidades debe explicitarse la bibliografía obligatoria para cada una de ellas.