

Asunto: Cobertura de Provisionalidades / Suplencias
Res. 5886/03

A la Secretaria de Asuntos
Docentes Lomas de Zamora

La Dirección del I.S.F.D. y T. N° 18 en el marco de la Resolución N° 5886/03, Anexos I Resolución 1161/20 y modificatorias, solicita a Ud. realice la convocatoria de aspirantes en 1ª Instancia para la cobertura de:

CARRERA: **PROFESORADO DE INGLÉS**
UNIDAD CURRICULAR: **PRACTICAS DISCURSIVAS DE LA COMUNICACIÓN ORAL II**

| Carrera | Curso | Espacio Curricular | Carga Horaria | Turno | Horario | Sit. Rev. |
|-----------------------|-------|--|---------------|-------|---|-----------|
| PROFESORADO DE INGLÉS | 2° | Prácticas Discursivas de la Comunicación Oral II | 4 Mód. | Tarde | Jueves de 13.30 a 15.30 hs. y de 15.30 a 17.30 hs | Prov. |

CRONOGRAMA PREVISTO:

Difusión: desde el **20/03/2023** al **27/03/2023**

Inscripción: desde el **20/03/2023** al **27/03/2023 a las 21 hs. (en simultáneo con la difusión)**

La inscripción se realizará por mail al siguiente correo: isfd18lomasdezamora@abc.gob.ar

En el Asunto deben consignar: CONCURSO (Nombre de la UC a concursar) (Apellido y Nombre del concursante)

Los aspirantes deberán presentar el anexo de la Resolución 5886/03 (con la documentación respaldatoria incluyendo copia del DNI) escaneado en un único PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Los proyectos deberán presentarse en PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante. (no se aceptan archivos en formato ZIP)

Notificación de:

- Listado de aspirantes en condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Listado de aspirantes que no reúnen las condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Fecha de entrevista: se informará a los aspirantes al momento de notificarse del puntaje y evaluación. Comisión Evaluadora:

| Cargos | Titulares | Suplentes |
|--------------------------|----------------------|--------------------|
| Directivo | CAPRISTO, Mario Luis | BLASCO, Gustavo |
| Profesor/a | CASARESKI, Andrea | BERONDA, Gabriel |
| Profesor/a | TORNELLO, Yamila | SCHULZ, Verónica |
| Profesor/a Institucional | TORNAY, Ingrid | SAGARZAZU, Valeria |
| Estudiante | A designar | A designar |

MATERIAL DE CONSULTA: (obra en la Biblioteca de la Institución para su consulta en el horario de 10 a 16 hs., también lo encontrarán en la Página Oficial: <https://isfd18-bue.infed.edu.ar/sitio/concursos-docentes/>)

- Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) en base a la cual deberá elaborar el proyecto.
- Plan de estudio del profesorado de Inglés - Resolución N° 1860/17
- Régimen Académico Institucional, Plan de Evaluación de los Aprendizajes y Acuerdos Institucionales.

Se adjunta ANEXO 1: Marco orientador y contenidos del Diseño Curricular.

NOTA: Es responsabilidad de cada aspirante, previo a la inscripción al concurso, tomar amplio conocimiento de la Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) y Plan de Estudio del Profesorado de Inglés - Resolución N° 1860/17



Marcela C. Raffalli
DIRECTORA
I.S.F.D. y T. N° 18
Lomas de Zamora

ANEXO 1

Resolución N° 1860/17

Prácticas discursivas de la comunicación oral II

Formato: Materia

Régimen de cursada: Presencial/semipresencial

Ubicación en el Diseño Curricular: Campo de la Formación Específica Segundo año

Asignación de horas: 128

Finalidades formativas

Las personas expresan sus pensamientos, creencias, valores y sentimientos a través de prácticas discursivas que responden a las convenciones de la interacción social de una comunidad dada. Hablar de prácticas discursivas implica referirse a comportamientos significativos del ser humano en situaciones reales de comunicación.

Mediante las prácticas discursivas operamos sobre nuestros entornos y los modificamos permanentemente al tiempo que somos resignificados por ellos.

Esta materia profundiza en la formación de los futuros profesores de Inglés los aportes de la Fonología y la Fonética enmarcados en situaciones comunicativas, tanto presenciales como mediatizadas, a partir de las cuales se analicen las características del habla en diversos contextos de interacción auténtica y de complejidad creciente. Supone el desarrollo de habilidades implicadas en las prácticas discursivas orales comprendiendo la importancia que éstas tienen para los estudiantes y su futuro desempeño docente.

Propósitos

- Propiciar estrategias de interacción social que alienten el uso sostenido de la lengua inglesa.
- Diseñar momentos para optimizar la competencia comunicativa mediante la comprensión y la producción de diversos textos orales de complejidad creciente que den cuenta del uso real de la lengua inglesa.
- Generar oportunidades para el análisis de la incidencia de la pronunciación en las prácticas discursivas orales en general y en las situaciones de enseñanza en particular.
- Ofrecer variados recursos didácticos que desarrollen la comprensión auditiva y la expresión oral en la lengua inglesa.
- Promover el análisis crítico-reflexivo de las propias prácticas discursivas orales.
- Favorecer instancias de aprendizaje significativo mediante el diseño de propuestas de enseñanza con tecnologías.

Ejes de contenidos y descriptores

- Competencia comunicativa

Fluidez y precisión. Estrategias de comprensión auditiva y expresión oral en la lengua inglesa. Narración oral escénica. Teatro leído. Radioteatro.

- Fonología y Fonética

Los sonidos del inglés. Similitudes y diferencias con los del español. Patrones básicos de acentuación, ritmo y entonación de la lengua inglesa. Prominencia. Enlaces. Asimilación.

Elisión. Unidad tonal. Acento núcleo. Tonos ascendente y descendente: significados y usos en contexto.

Nota: en el desarrollo de las unidades debe explicitarse la bibliografía obligatoria para cada una de ellas