

Asunto: Cobertura de Provisionalidades / Suplencias
Res. 5886/03

A la Secretaria de Asuntos Docentes
Lomas de Zamora

La Dirección del I.S.F.D. y T. N°18 en el marco de la Resolución N°5886/03, Anexos I Resolución 1161/20 y modificatorias, solicita a Ud. realice la convocatoria de aspirantes para la cobertura de:

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA
CAMPO DE LOS SABERES ESPECÍFICOS: DIDÁCTICA DE LAS PRÁCTICAS GIMNÁSTICAS II

Carrera	Curso	Espacio Curricular	Carga Horaria	Turno	Horario	Sit. Rev.
PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA	2° 4°	Didáctica de las Prácticas gimnásticas II	2 Mód. + 1 Mod. TAIN	Tarde	A acordar con la Institución	Prov.

- El módulo TAIN será otorgado en función del docente que acceda al grupo. Sólo se otorga 1 (uno) mod TAIN por profesor y por curso.

CRONOGRAMA PREVISTO:

Difusión: desde el **20/04/2022 al 27/04/2022**

Inscripción: desde el **20/04/2022 al 27/04/2022 (en simultáneo con la difusión)**

La inscripción se realizará por mail al siguiente correo: isfd18lomasdezamora@abc.gob.ar

En el Asunto deben consignar: CONCURSO (Nombre de la UC a concursar) (Apellido y Nombre del concursante)

Los aspirantes deberán presentar el anexo de la Resolución 5886/03 (con la documentación respaldatoria incluyendo copia del DNI) escaneado en un único PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Los proyectos deberán presentarse en PDF, el mismo deberá identificarse con el nombre de la UC a concursar y Apellido y Nombre del concursante.

Notificación de:

- Listado de aspirantes en condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Listado de aspirantes que no reúnen las condiciones de acceder a la cobertura, puntaje y evaluación de la propuesta: Día y horarios a confirmar.
- Fecha de entrevista: se informará a los aspirantes al momento de notificarse del puntaje y evaluación.

Comisión Evaluadora:

Cargos	Titulares	Suplentes
Directivo	PIERANGELI, Elizabeth	BLASCO, Gustavo
Profesor/a	KULAS, Fabián	RAFFETTI, Marcela
Profesor/a	CRISOLINI, Laura	CUMMINS, Mariana
Profesor/a Institucional	FREITES, María Cecilia	ILLANES, Guillermo
Estudiante	A designar	A designar

MATERIAL DE CONSULTA: (obra en la Biblioteca de la Institución para su consulta en el horario de 10 a 16 hs., también lo encontrarán en la Página Oficial: <https://isfd18-bue.infed.edu.ar/sitio/concursos-docentes/>)

- Resolución N°5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) en base a la cual deberá elaborar el proyecto.
- Plan de estudio del profesorado de Educación Física - Resolución N° 2432/09
- Régimen Académico Institucional, Plan de Evaluación de los Aprendizajes y Acuerdos Institucionales.

Se adjunta ANEXO 1: Marco orientador y contenidos del Diseño Curricular.

NOTA: Es responsabilidad de cada aspirante, previo a la inscripción al concurso, tomar amplio conocimiento de la Resolución N° 5886/03 (Resolución Concurso de Cátedras) y Plan de Estudio del Profesorado de Educación Física - Resolución N° 2432/09




Marcela A. Raffetti
DIRECTORA
I.S.F.D. y T. N°18
Lomas de Zamora



ANEXO 1

Resolución N° 2432/09

CAMPO DE LOS SABERES ESPECÍFICOS: **DIDÁCTICA DE LAS PRÁCTICAS GIMNÁSTICAS II**

Marco Orientador

La gimnasia como configuración propia de la Educación Física es un campo de análisis, estudio e investigación en la Formación Docente en Educación Física.

La propuesta para el segundo año de la formación, consistirá en la investigación de todas las prácticas corporales que el sujeto se puede apropiar entre la niñez y la adolescencia.

La centralidad del proceso estará en la resignificación de la gimnasia como práctica social y cultural. El proceso didáctico deberá considerar los múltiples significados y valoraciones sobre el cuerpo, las prácticas y la salud que surgen desde diferentes ámbitos sociales, de poder y medios de comunicación con fuertes determinismos culturales que condicionan los procesos de subjetivación de niños y adolescentes.

Contenidos

La gimnasia como construcción social y corporal

La gimnasia y su construcción socio-histórica en Europa y Estados Unidos. La impronta del cuerpo bello. Valor y significación de la gimnasia en América Latina. Su construcción y constitución como práctica corporal y educativa.

La importancia social de la gimnasia. Cuerpo, corporeidad y gimnasia.

Gimnasia, Educación Física y Educación

Didáctica de las Prácticas Gimnásticas

La gimnasia y su enseñanza en la adolescencia y juventud: conceptualizaciones y estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas y complejas, las capacidades coordinativas, las capacidades condicionales, las capacidades perceptivas. La importancia del juego como estrategia de enseñanza. De ocho a doce años.

La gimnasia y el sujeto que aprende:

Corporeidad y motricidad: conceptualizaciones, la construcción del ser corporal. Atravesamientos sociales. Las habilidades perceptivo-motoras.

El ritmo y la música en la gimnasia. La creatividad y su desarrollo.

Aprendizaje motor y los condicionamientos: socio-culturales. Etapas o fases.

La gimnasia como contenido de la Educación Física: análisis de los diseños de la jurisdicción para la educación secundaria: relaciones con los ejes: corporeidad y motricidad, corporeidad y socio-motricidad.

La gimnasia en otros ámbitos educativos: diferentes métodos, técnicas, orientaciones.

Nota: en el desarrollo de las unidades debe explicitarse la bibliografía obligatoria para cada una de ellas.